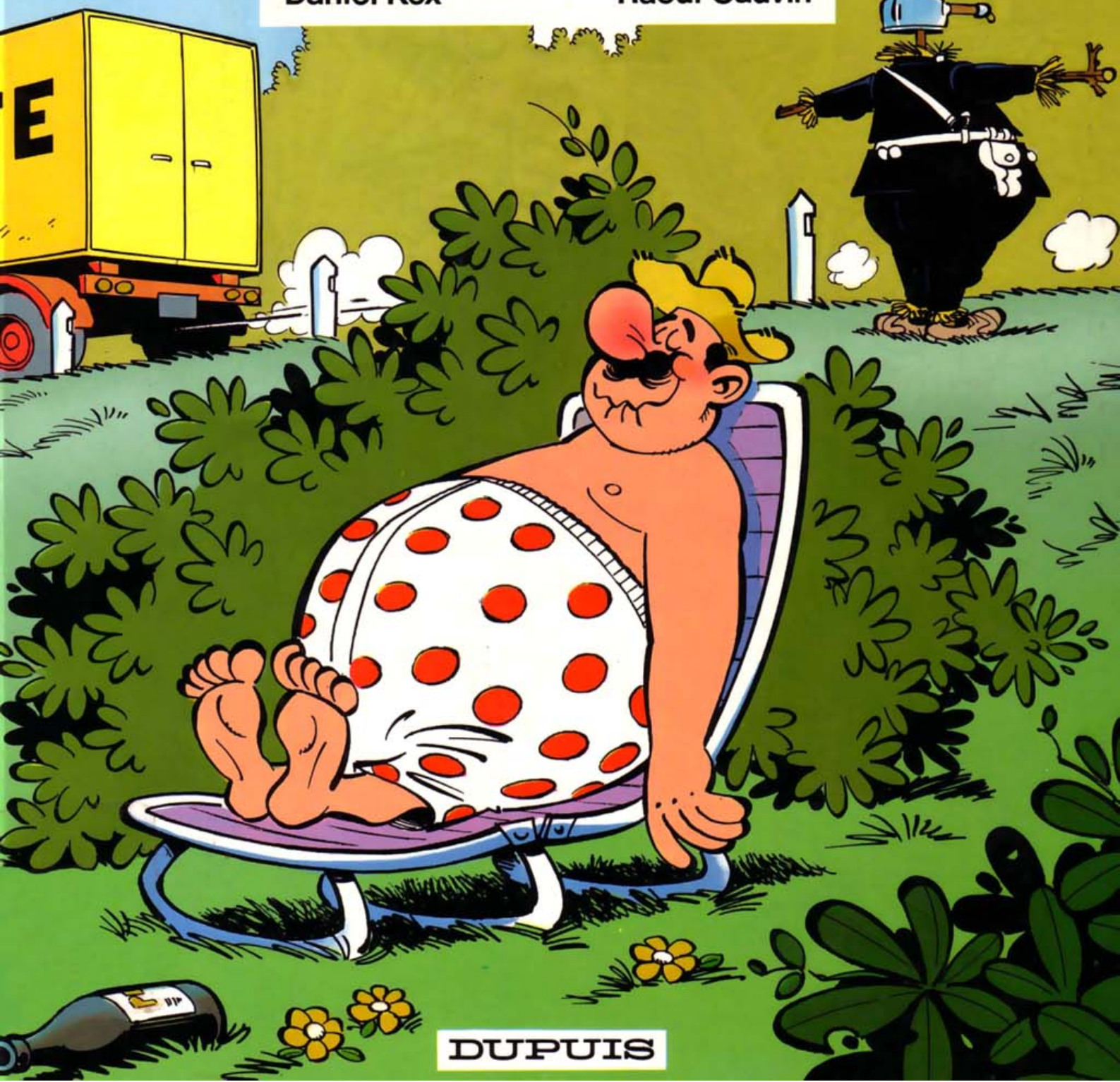


# L'AGENT 212 n°7

## UN FLIC À L'OMBRE

Dessins:  
Daniel Kox

Scénario:  
Raoul Cauvin



DUPUIS



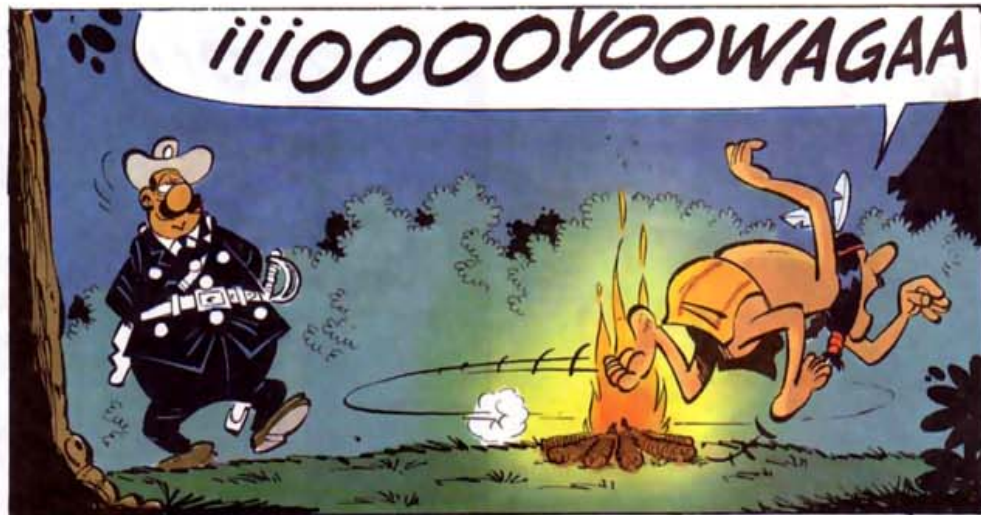
# Le sachem blanc







OOOYOOIIIOWHÂÂÂGUAMMYAAIIIIOOOIII





HAHAHAHA!

MAIS  
TAISEZ-  
VOUS,  
BON  
SANG! IL  
RISQUE  
DE VOUS  
ENTEN-  
DRE!



HI HI... NON... HI HI... JE NE POURRAI  
JAMAIS... HI HI... COMMENT VOULEZ-  
VOUS ÊTRE SÉRIEUX... HI HI...  
DEVANT UN QUISTITI PAREIL?

C'EST UN  
PLAISIR DE  
FAIRE APPEL  
À VOUS!



BON, BON... HI HI...  
J'Y VAIS... HI HI...

AHEM...



AGGIEDS-TOI, LONG  
COUTEAU, ET PARLE  
À COCHISE...



QUE VEUT LE LONG COUTEAU?

EH BIEN... JE... VOILÀ... PRMF...  
C'EST TOUT SIMPLE... HIHI...



PRRR MFFF FRRR

GRRL

PRRR



MMMFFF  
FRRR  
MFFF



JE VOUS PRÉVIENS : JE ME PLAINDRAI  
À VOS CHEFS!

HI HI HI... MAIS COMMENT  
VOULEZ-VOUS RESTER DE  
BOIS... HI HI... DEVANT UN  
TYPE COMME ÇA ?!



VOUS AVEZ DÉJÀ PASSÉ TROIS  
SEMAINES SANS DORMIR ?

ÉVIDEMMENT, C'EST  
UNE BONNE  
RAISON.

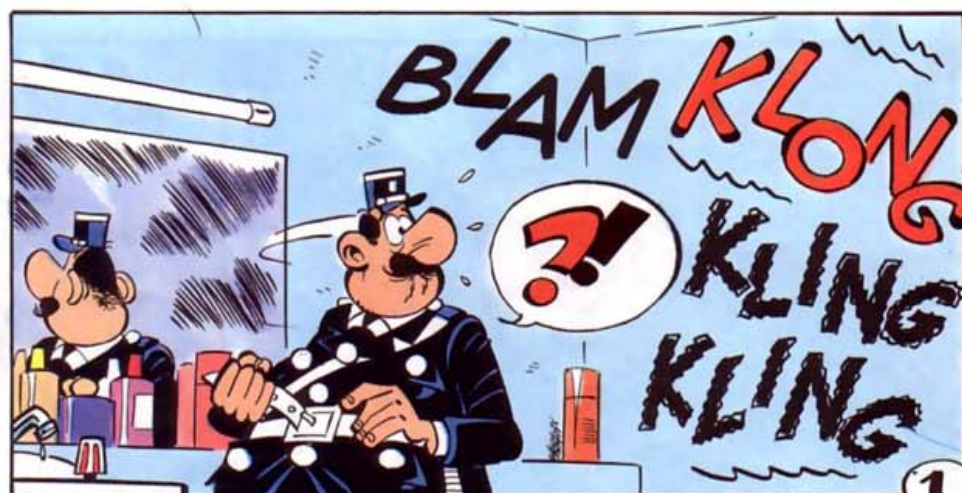
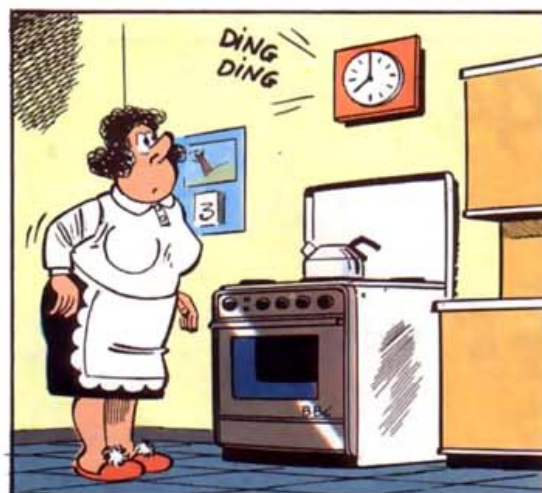




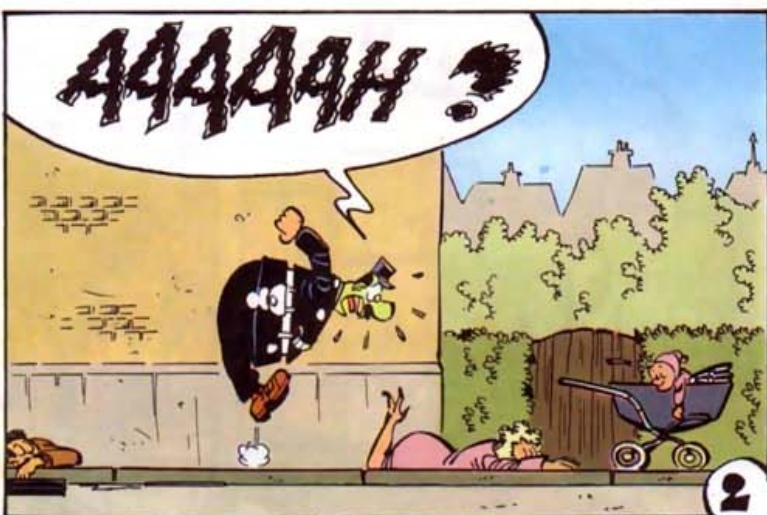
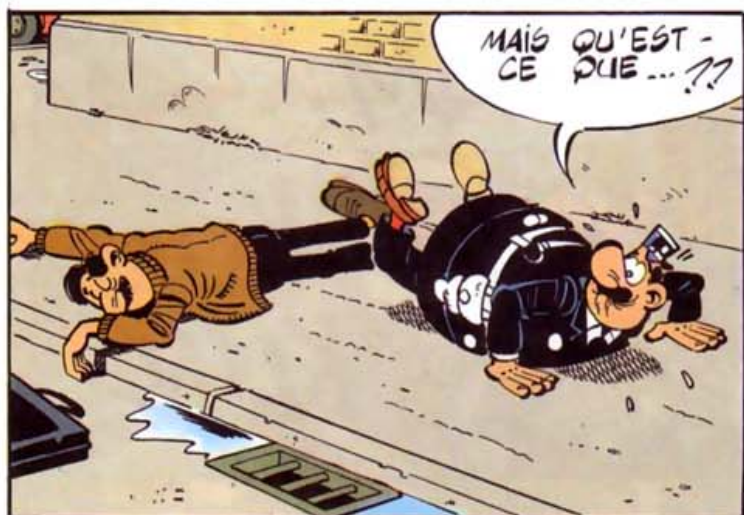




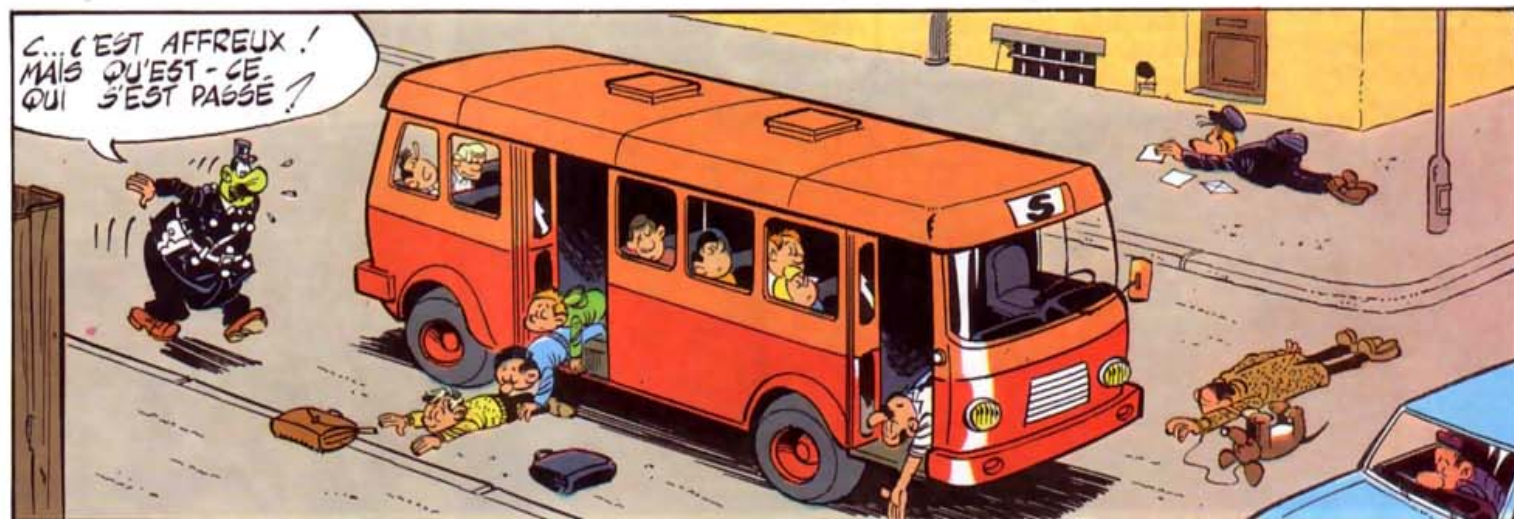
Et si c'était pour demain...









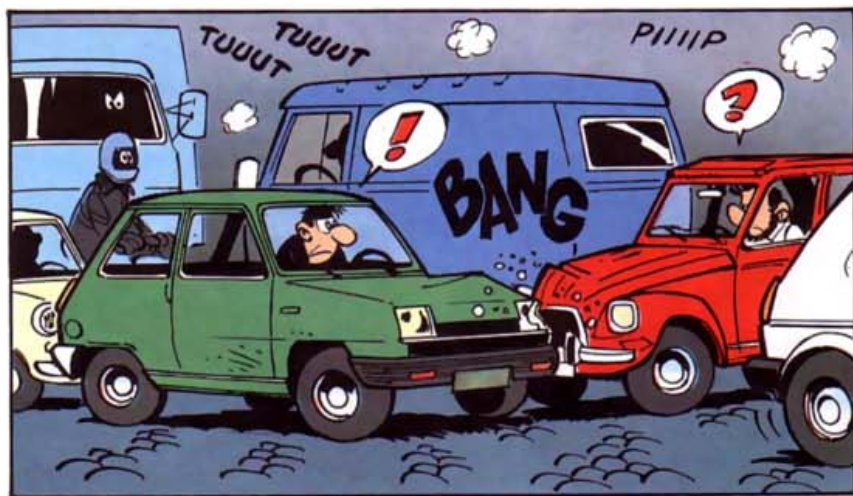
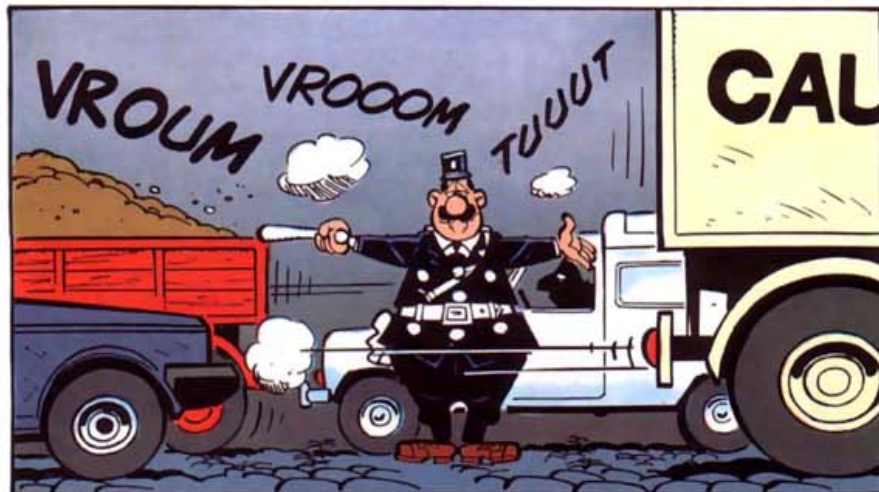








# Un flic et un collant





OUAIS ! J'IGNORE SI VOUS AVEZ UNE ARAIGNÉE QUI TISSE UNE TOILE ENTRE VOS DEUX OREILLES OU SI VOUS AVEZ DÉCIDÉ QU'EN CE BEAU JOUR, VOUS JOUERIEZ AVEC MES ROUDOUNDOUS ! MAIS UNE CHOSE EST CERTAINE...



# VOS PAPIERS!



MES PAPIERS ! ? MAIS CE SONT LES VÔTRES, PUISQUE JE SUIS VOUS, ET VOUS MOI ...



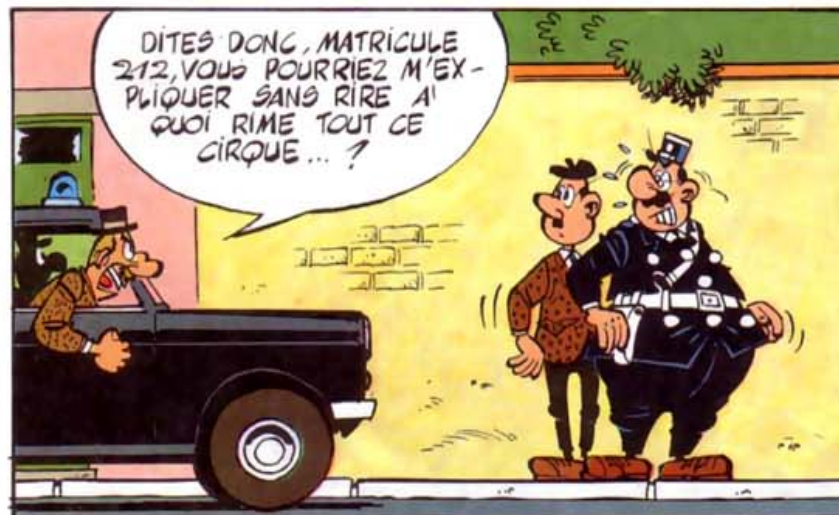
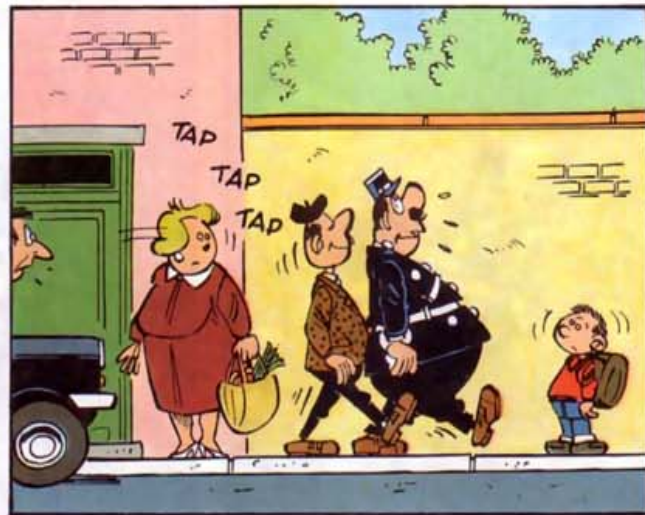
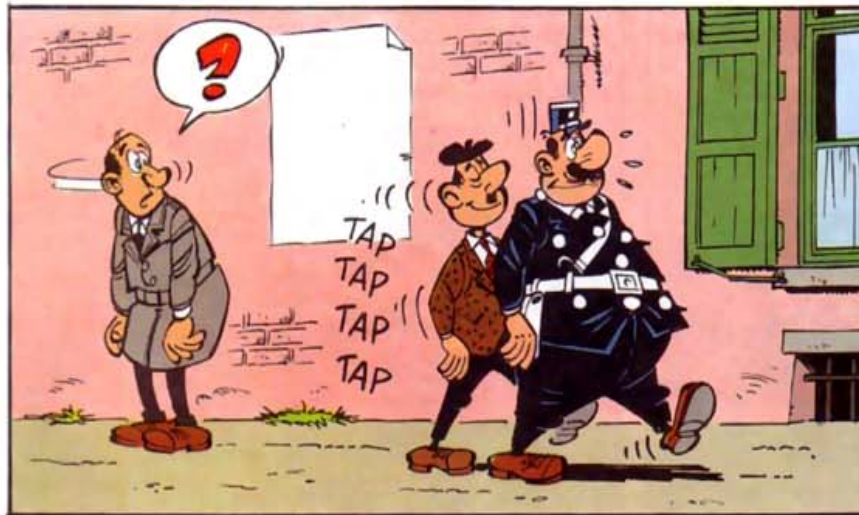
C... CETTE... CETTE FOIS, C'EN EST TROP ! VOUS VOUS EXPLIQUE-REZ AU POSTE ! ALLEZ, HOP !



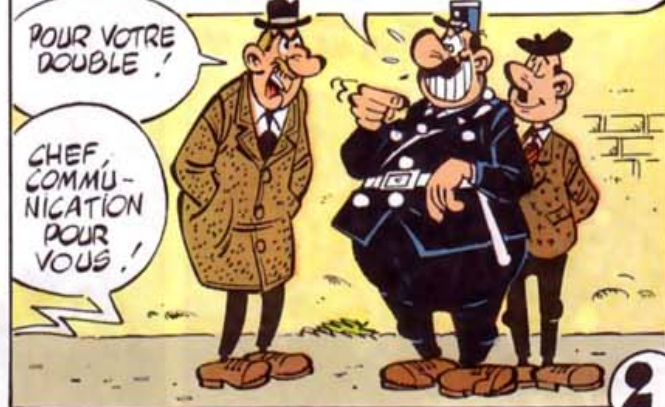
ALLONS - Y !



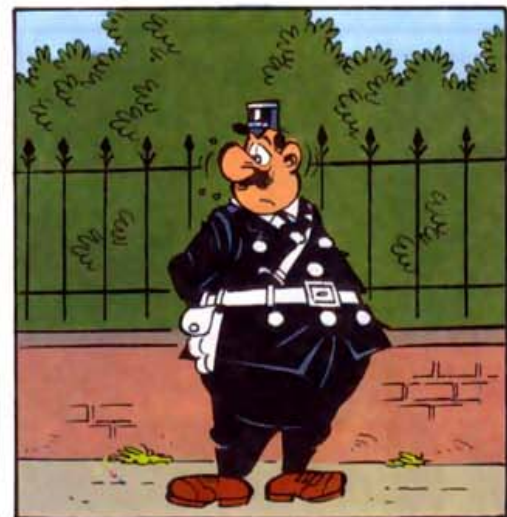
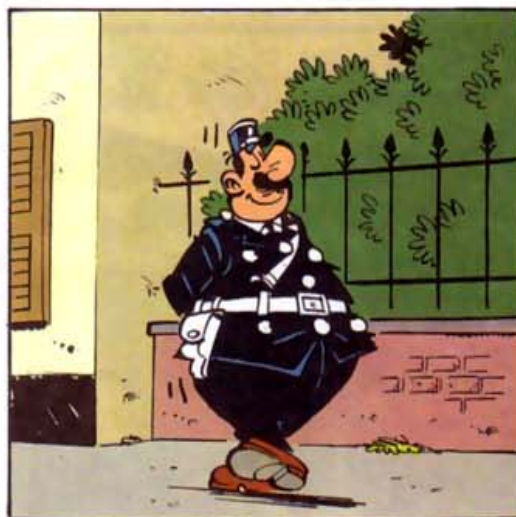
C'EST PAS VRAI... MAIS C'EST PAS VRAI...



JE... EUH... CE N'EST PAS TRÈS FACILE, MONSIEUR LE COMMISSAIRE ! LE TYPE, LÀ, DERRIÈRE, IL SE PREND POUR MON DOUBLE ! SI, SI, JE VOUS LE JURE ...

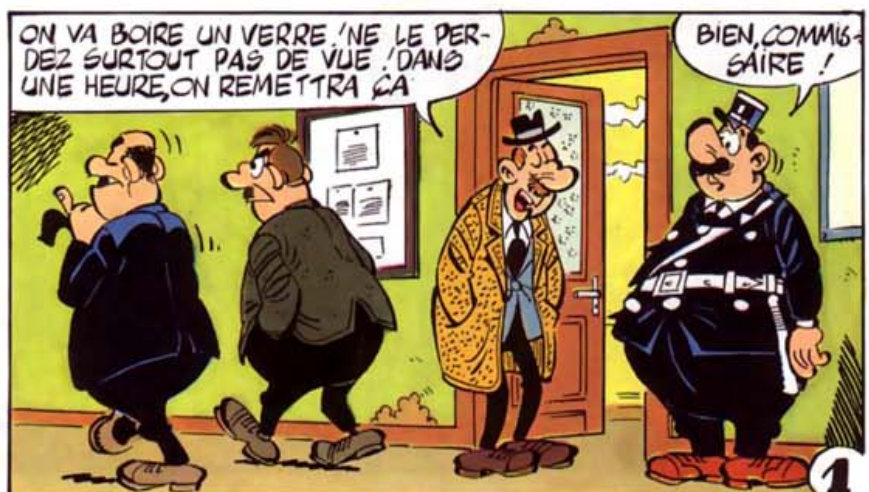




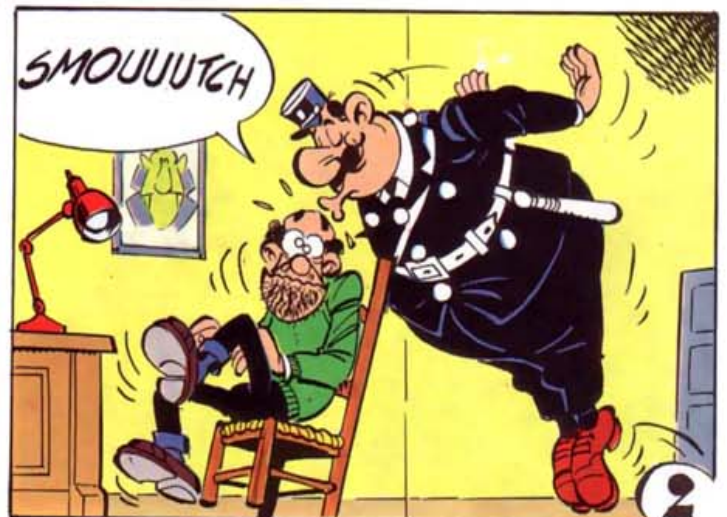
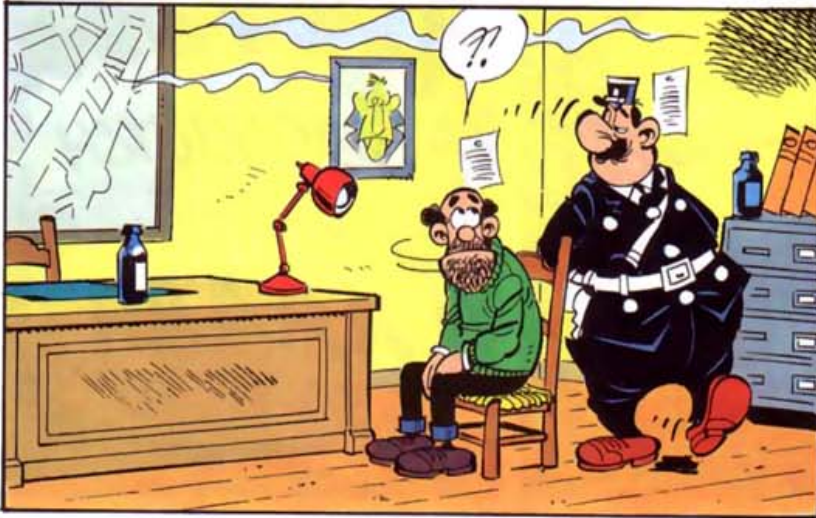
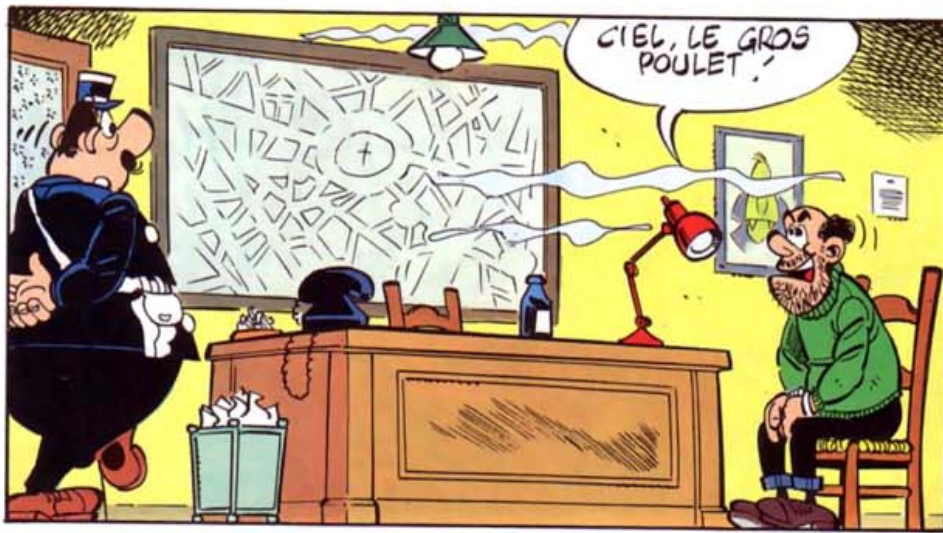




Nous avons les moyens de vous faire parler...





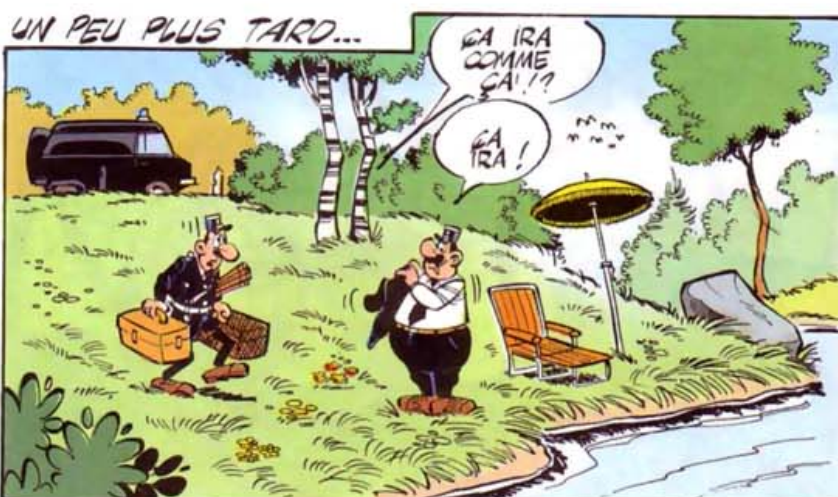








# Ecole buissonnière









...ET NOUS NOUS SOMMES APERÇUS QUE LE COUP DE SIFFLET STRIDENT STRESSAIT ENCORE PLUS LES AUTOMOBILISTES PRIS EN INFRACTION...

AUSSI AVONS-NOUS DÉCIDÉ D'APPLIQUER UNE NOUVELLE MÉTHODE. FINI LE SIFFLET ! NOUS PASSONS À L'INSTRUMENT. LEQUEL ? JE L'IGNORE ENCORE ! NOUS AVONS DRESSÉ UNE PETITE LISTE. NOUS CHOISIRONS CELUI QUI NOUS CONVIENTRA LE MIEUX.

QUI D'ENTRE VOUS CONNAÎT UN PEU LE SOLFÈGE ?

MOI, A TA PLACE, JE ME MÉFIERAIS, ARTHUR !

MOI, A TA  
PLACE, JE  
ME MEFIERAI,  
ARTHUR !

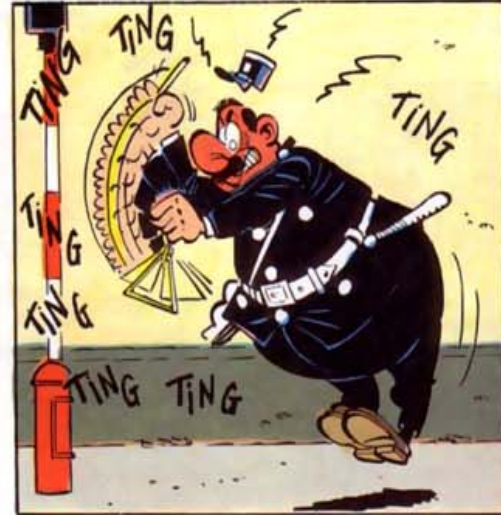
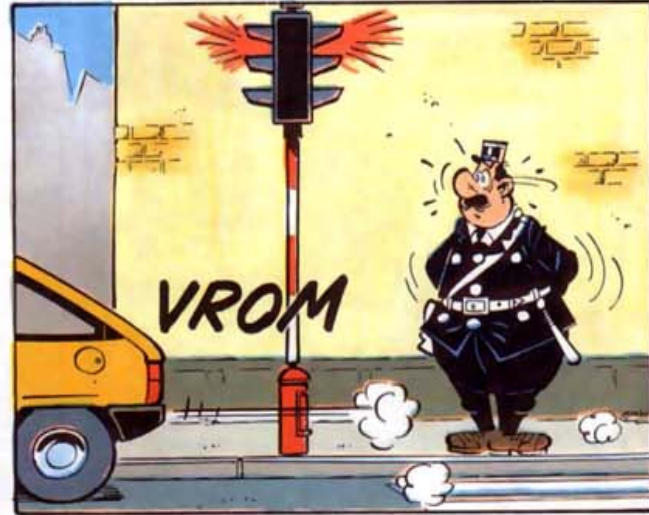
BIEN, VOUS NOUS FEREZ UN RAPPORT SUR CHACUN D'EUX! DÈS LORS, IL NOUS SERA PLUS FACILE DE CHOISIR L'INSTRUMENT ADÉQUAT.



LE LENDEMAIN  
MATIN...

A cartoon illustration of a man in a police uniform playing a grand piano on a city street. The man is wearing a dark uniform with a peaked cap and is seated on a small stool, playing a black grand piano. A traffic light stands to the left of the piano, and a speech bubble in the upper left corner reads "LE LENDEMAIN MATIN...". The background shows a yellow wall with some graffiti and a blue structure on the left.

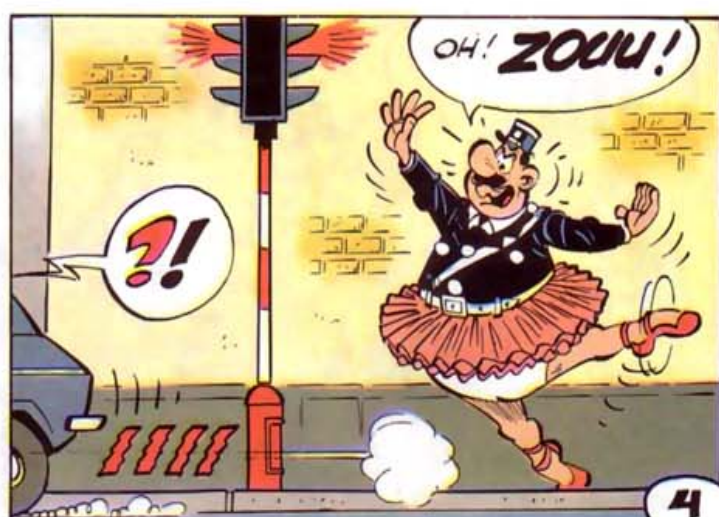
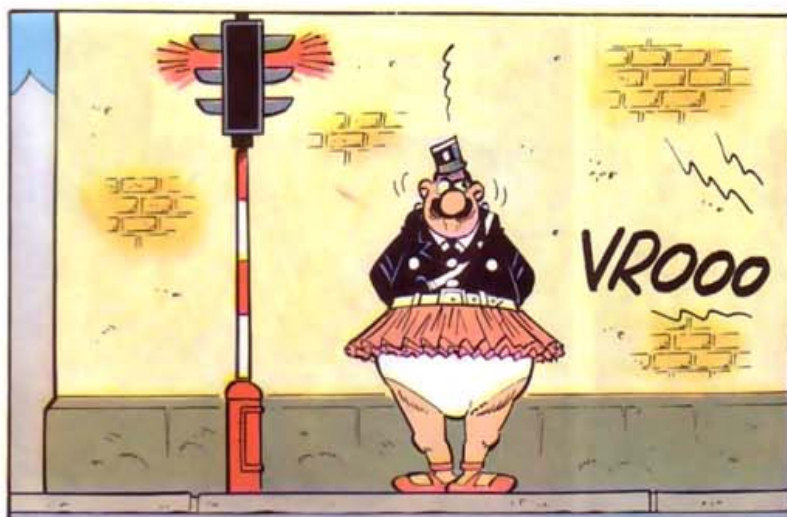
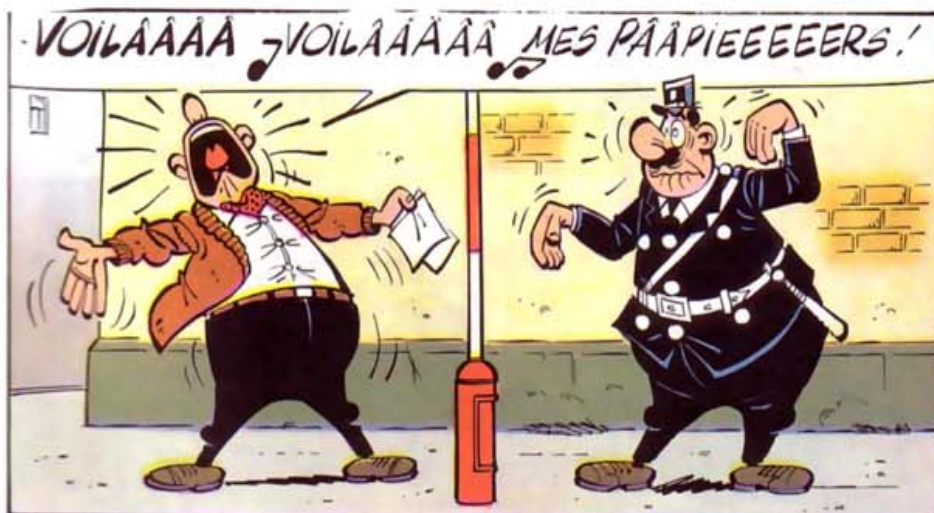
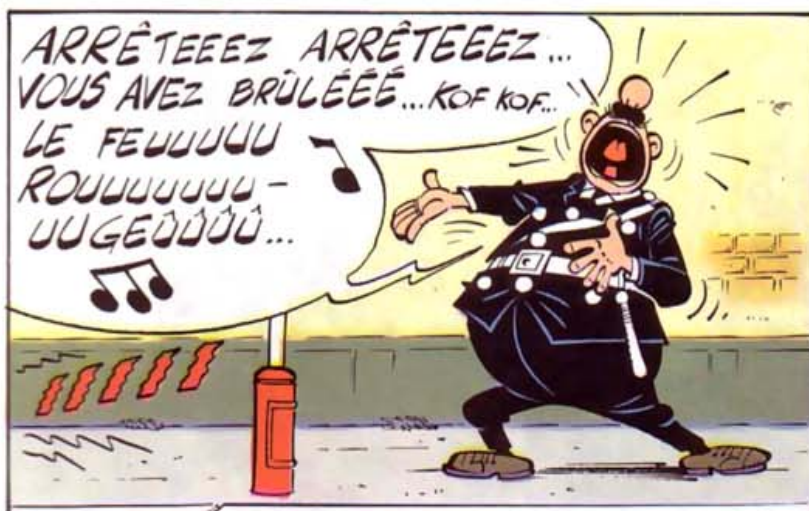
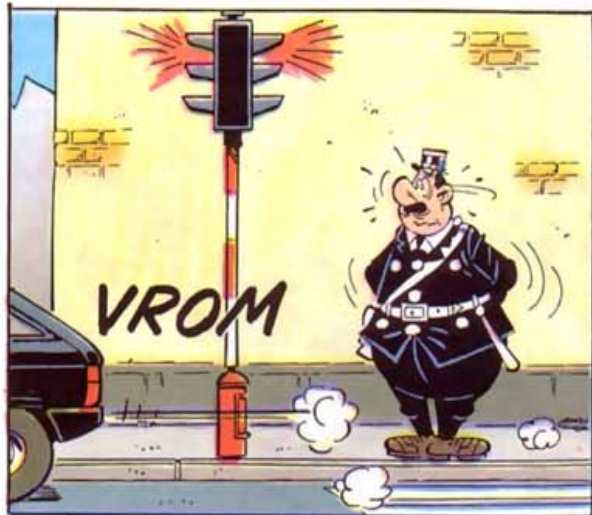




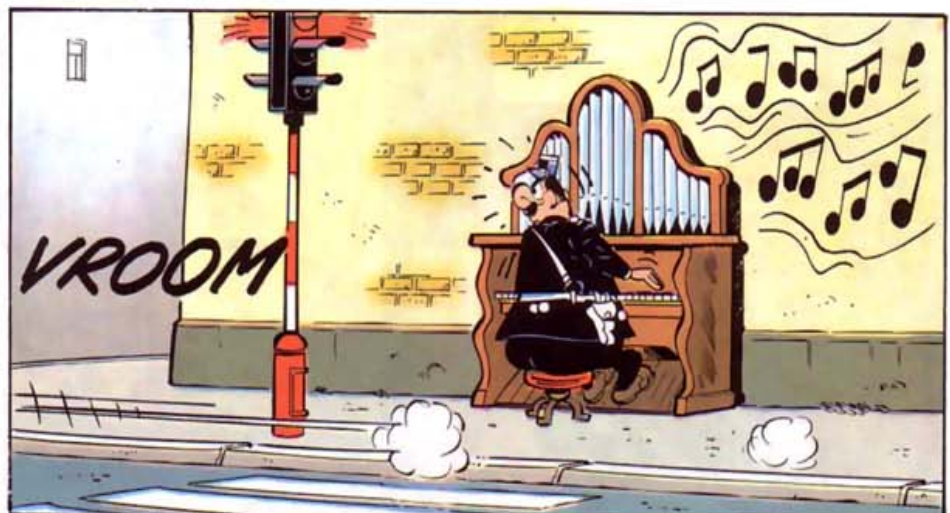




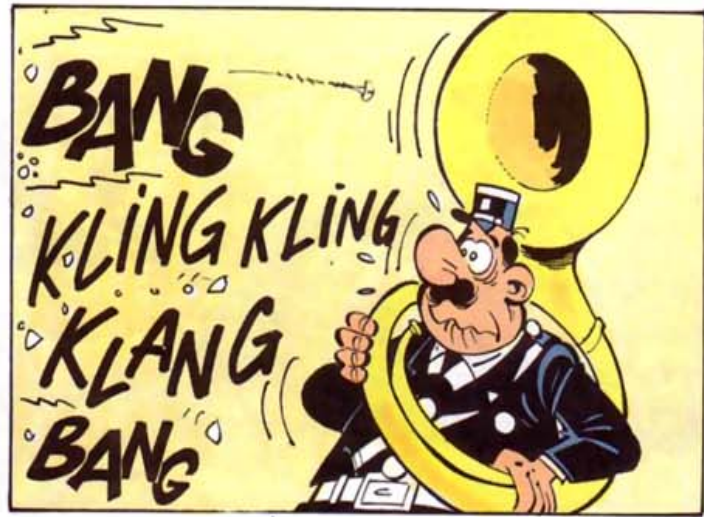




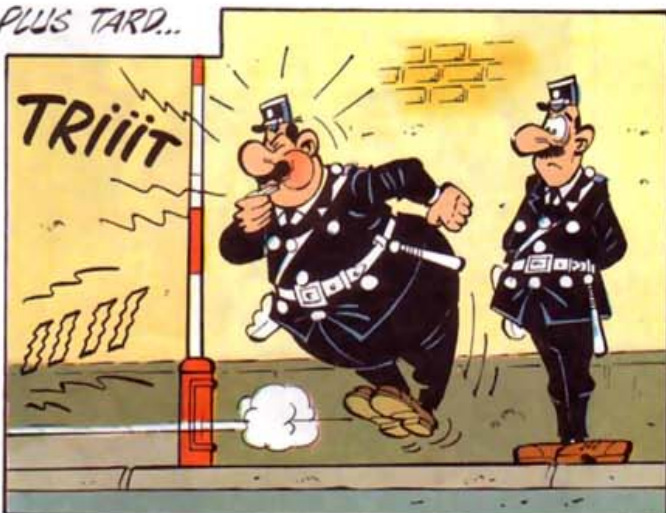






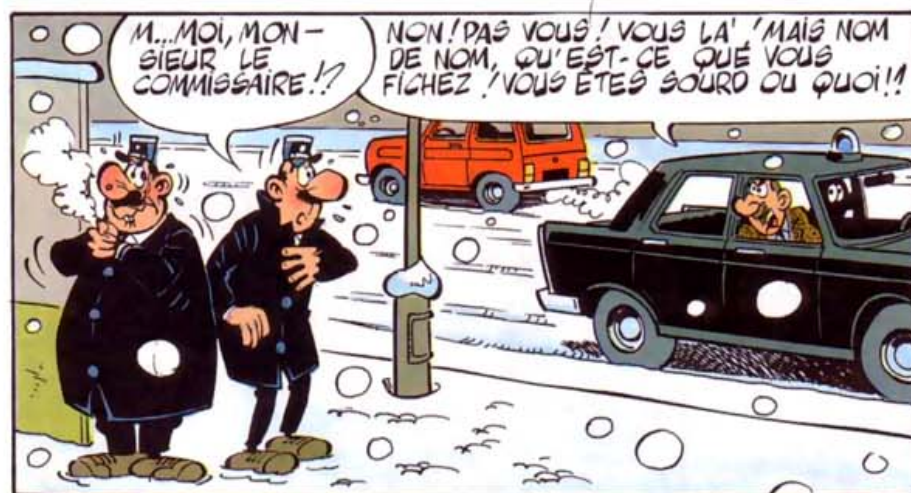


PLUS TARD...

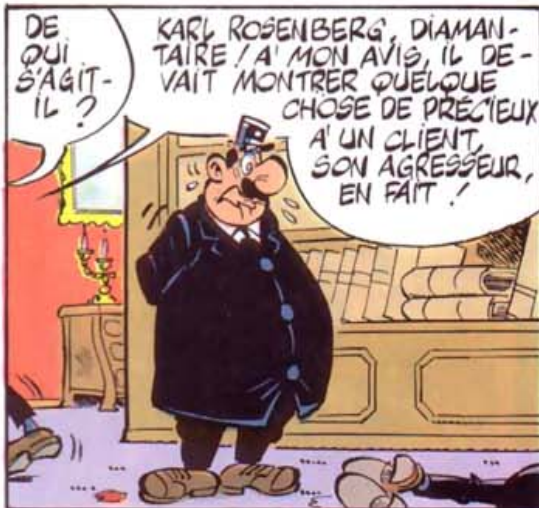
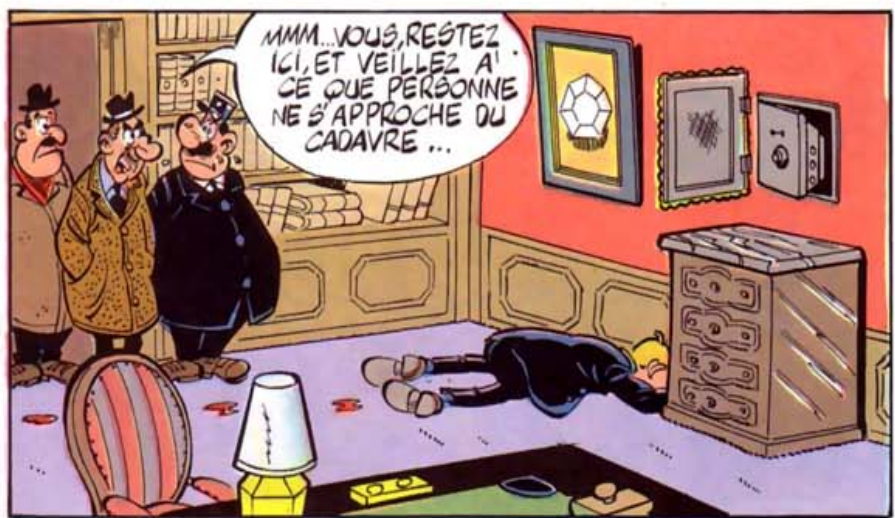




# Grosse chougroute!

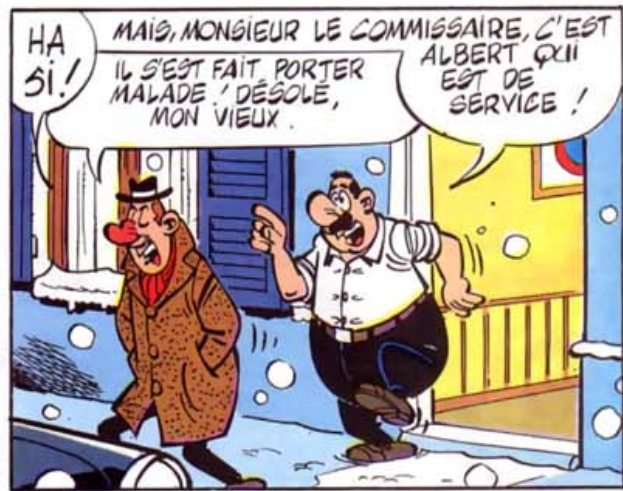








# Paix aux flics de bonne volonté...



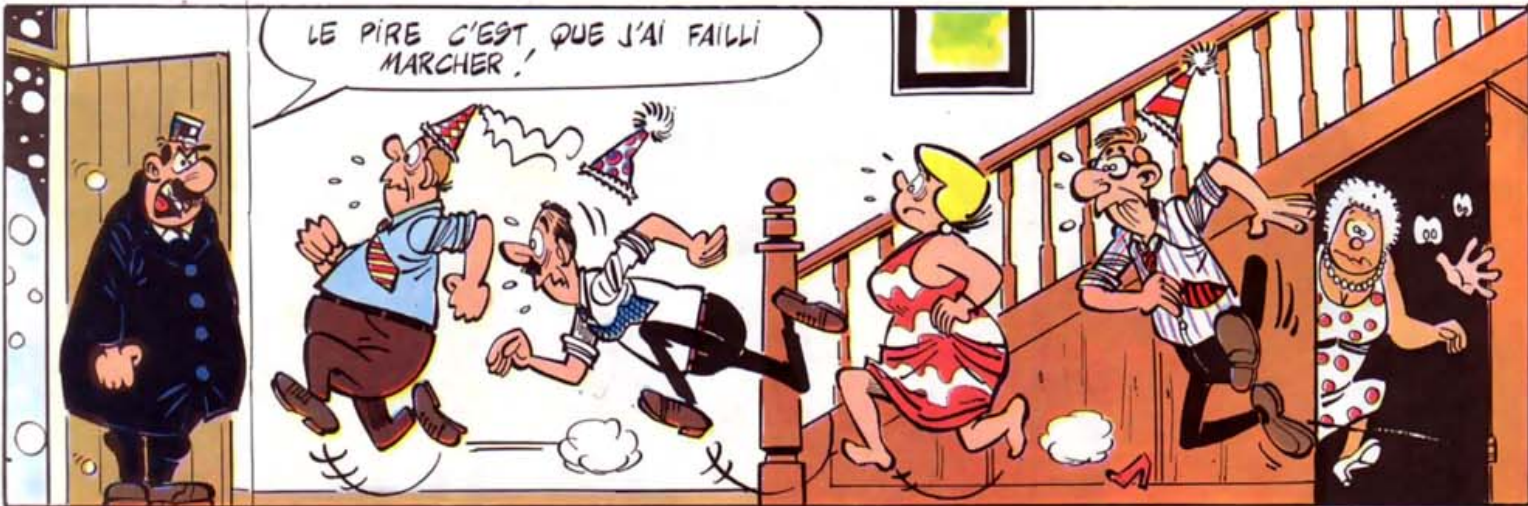






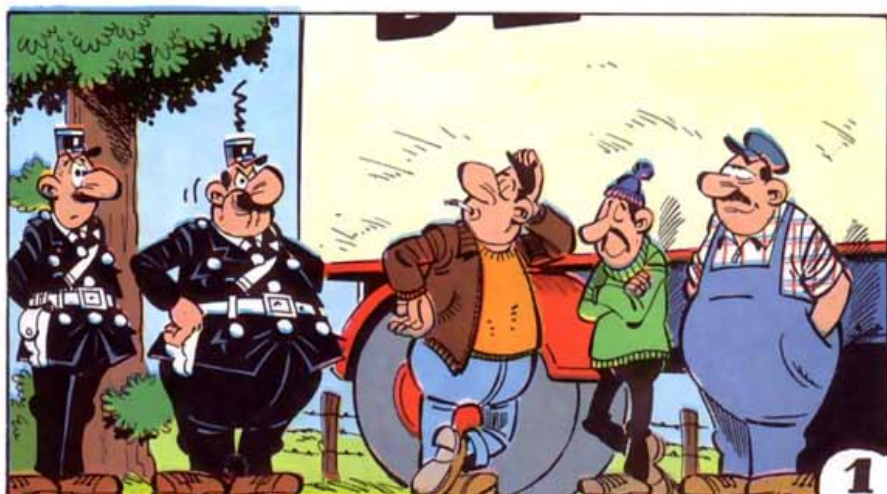
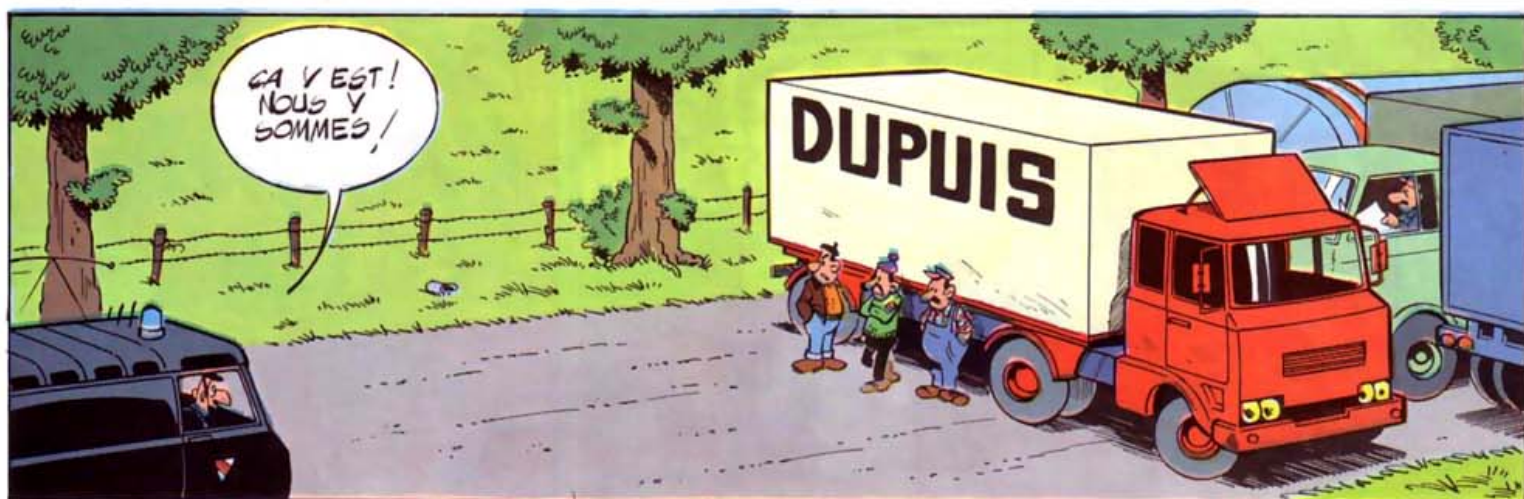
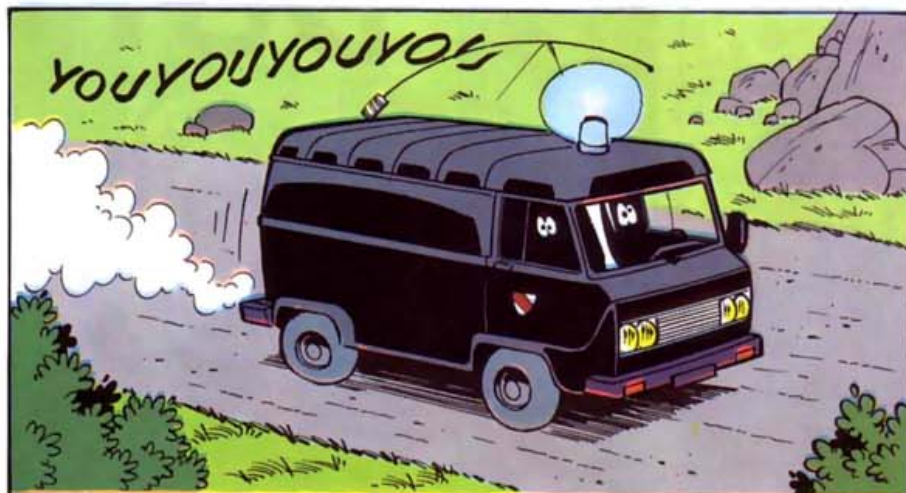




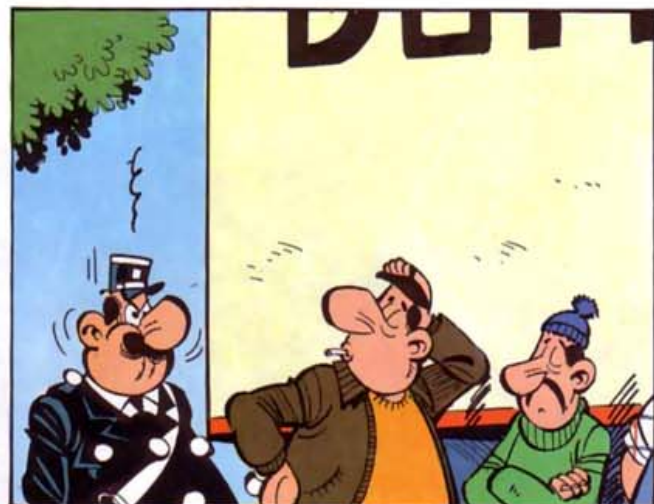




# Les routiers sont sympas...





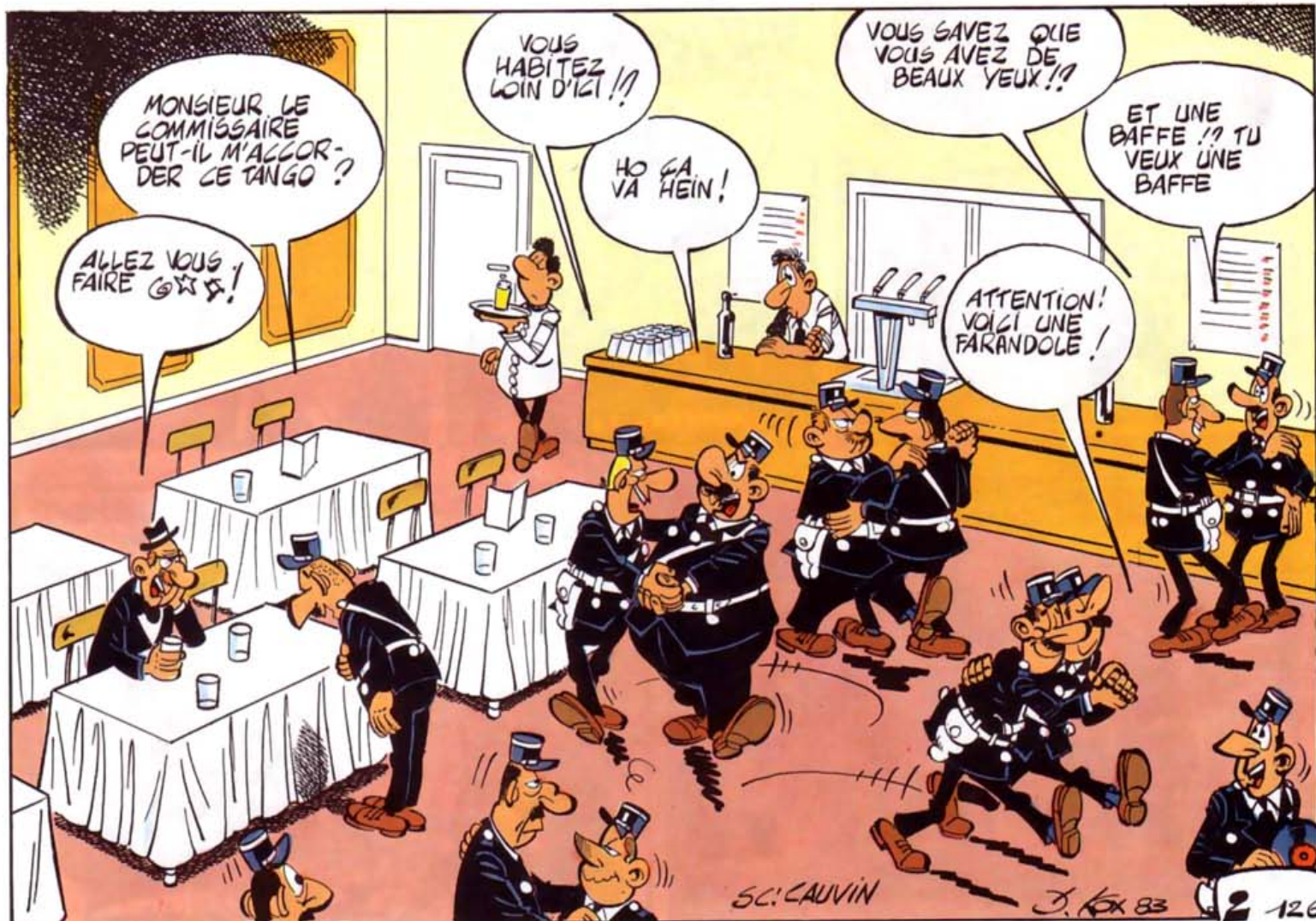
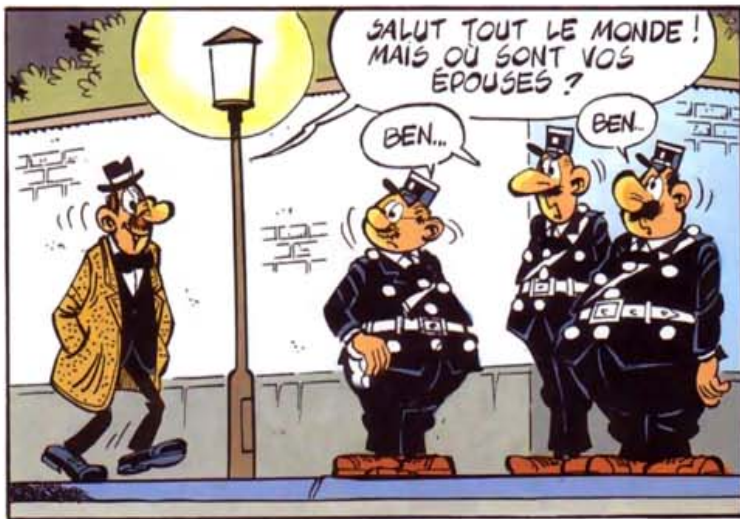




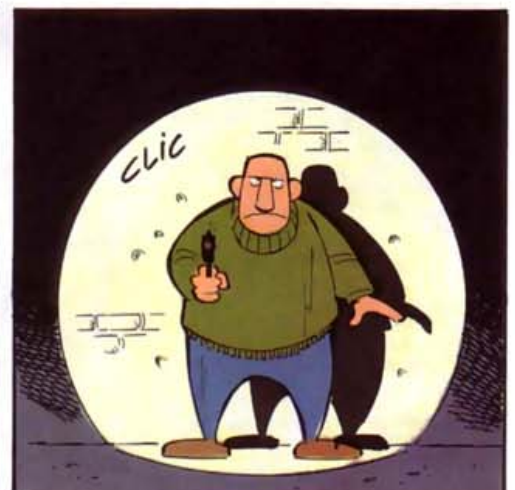
# Voulez-vous danser avec môa?



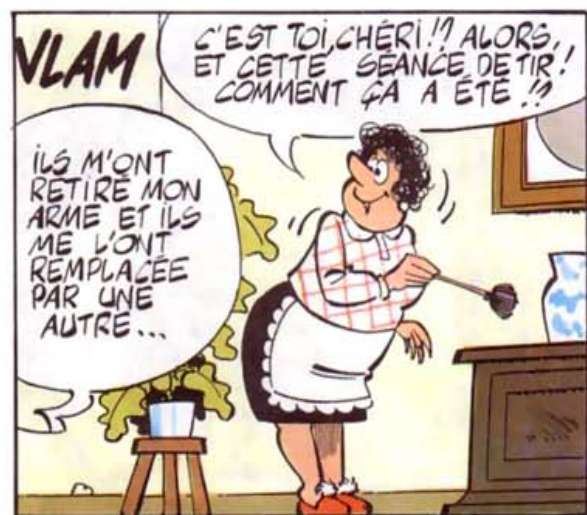
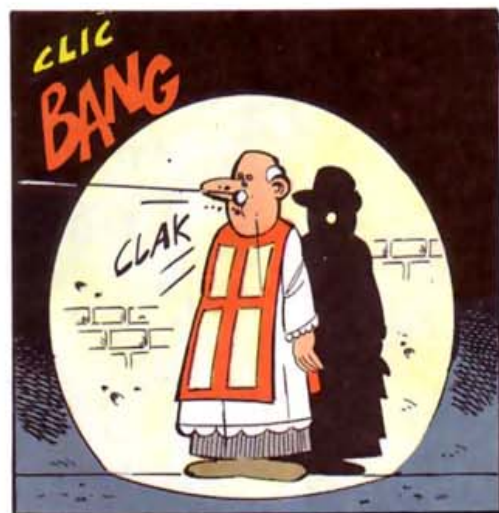














# Ballade pour un noyé

A' CET ENDROIT, LA RIVIÈRE EST PEU PROFONDE, MAIS IL Y A ASSEZ DE COURANT ! VOUS COMMENCEREZ LES RECHERCHES ICI !



QUANT A' NOUS, NOUS SONDERONS LA RIVIÈRE UN PEU PLUS BAS !

O.K. COMMISSAIRE !



AU FAIT, QUI RECHERCHE-T-ON EXACTEMENT, MONSIEUR LE COMMISSAIRE ?

UN PAUVRE BOUGRE QUI VI-VAIT EN SOLITAIRE ! DEPUIS DEUX OU TROIS SEMAINES ON NE L'A PLUS VU DANS LA RÉGION... COMME IL ADORAIT LA PÊCHE ON SUPPOSE QU'IL AURA EU UN MALAISE ET QU'IL SERA TOMBÉ A' L'EAU !

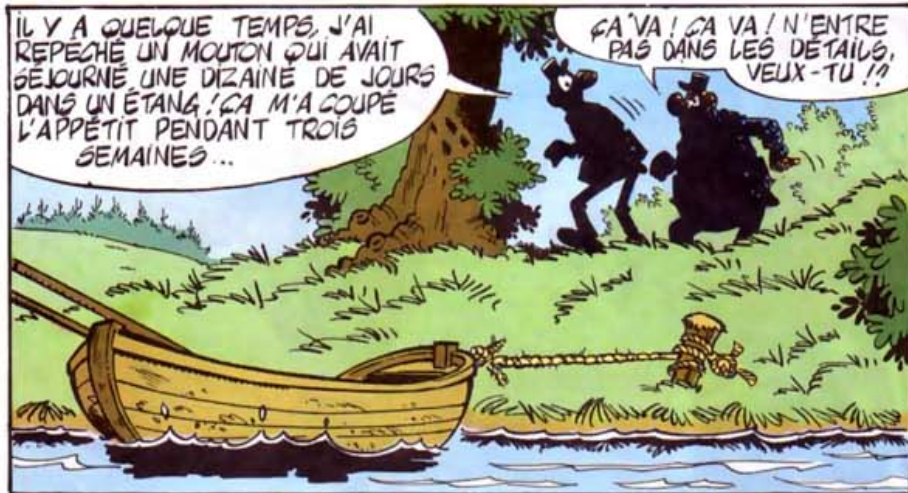


DEPUIS DEUX OU TROIS SEMAINES !...

Ouais ! Ça ne va pas être beau à voir !



IL Y A QUELQUE TEMPS, J'AI REPECHÉ UN MOUTON QUI AVAIT SÉJOURNÉ UNE DIZAINE DE JOURS DANS UN ÉTANG ! ÇA M'A COUPÉ L'APPÉTIT PENDANT TROIS SEMAINES...

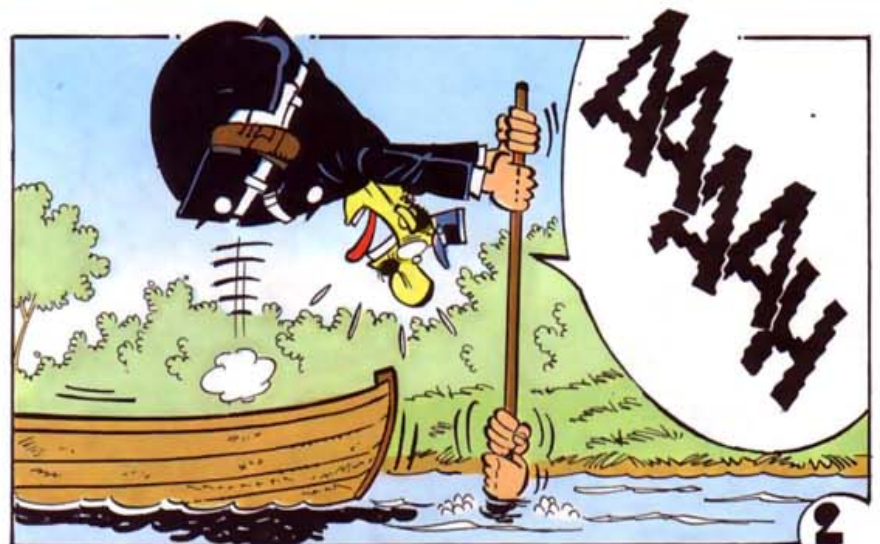
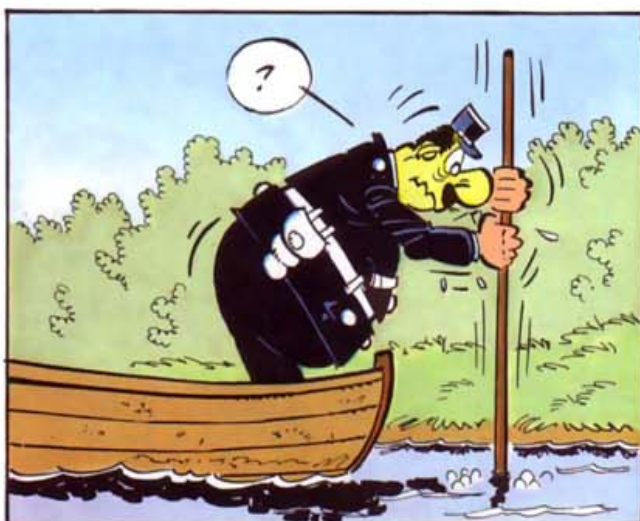
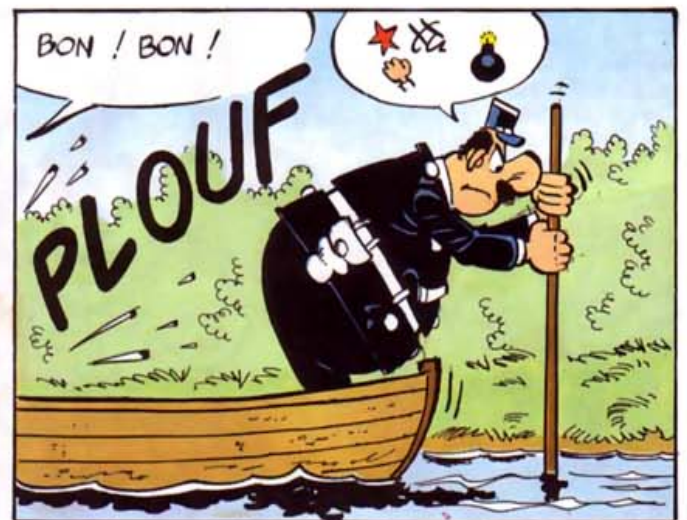
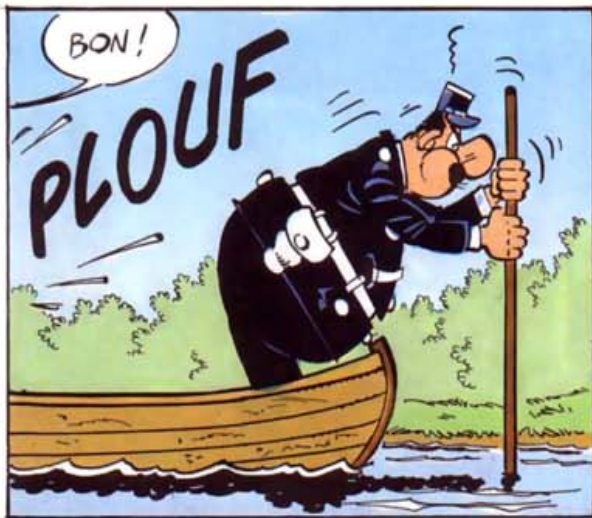


IL AVAIT LES YEUX GRANDS OUVERTS...

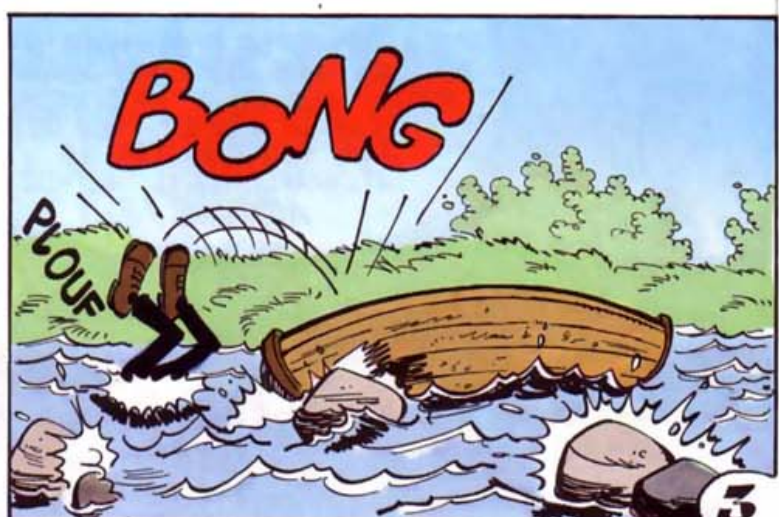
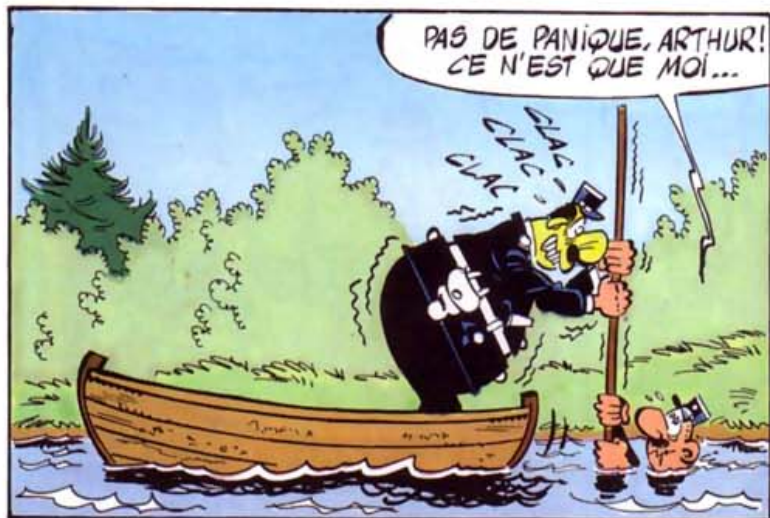
C'EST ÇA ! CONTINUE... ET TU VAS LE CHERCHER TOUT SEUL, TON MACCHABÉE...



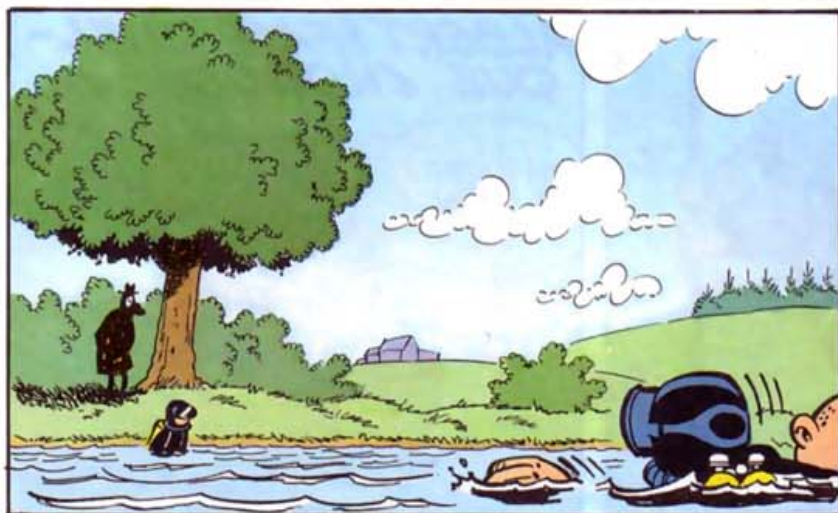






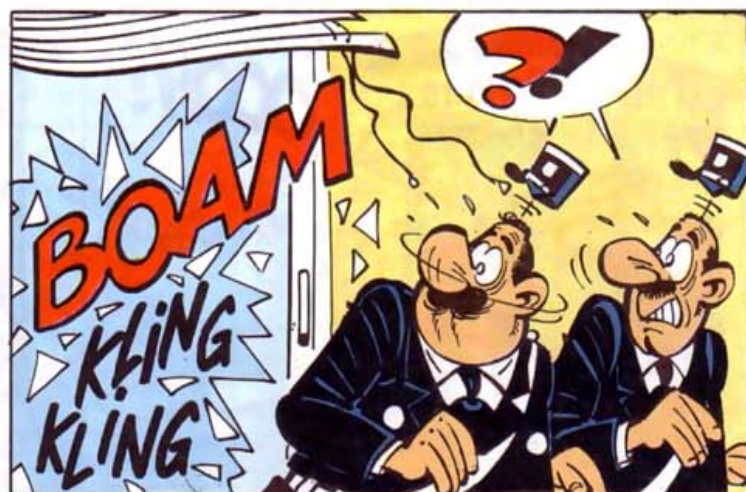
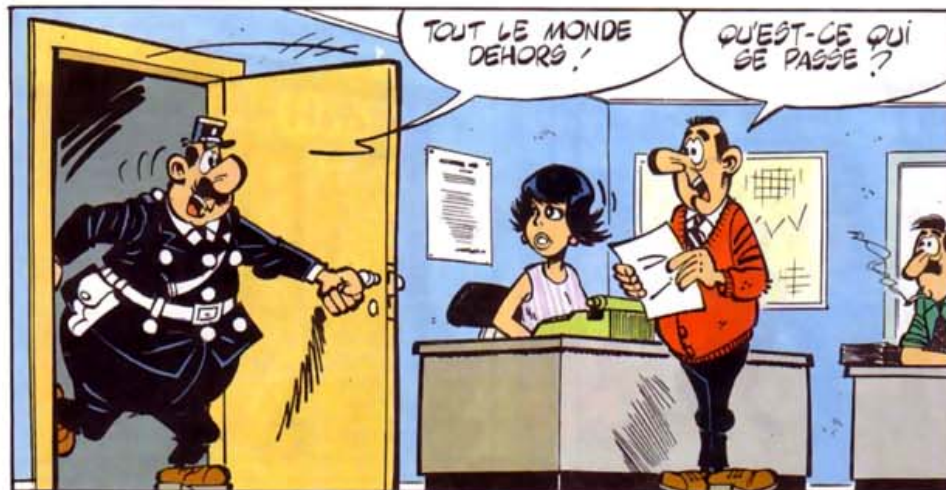






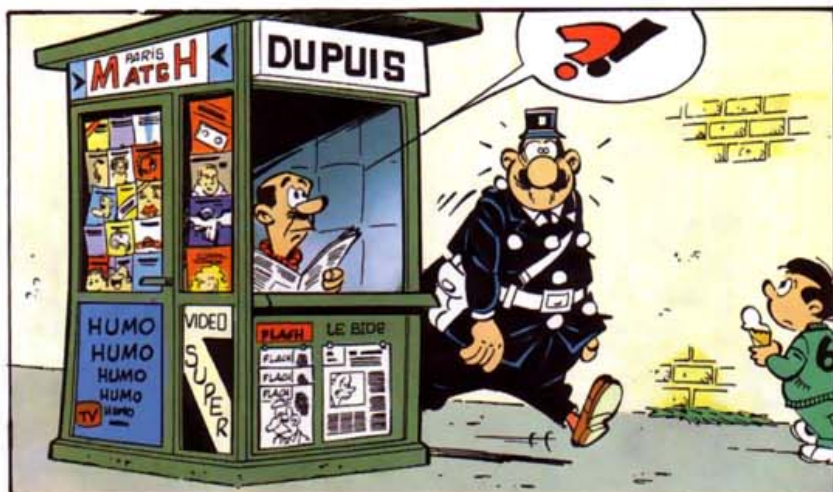
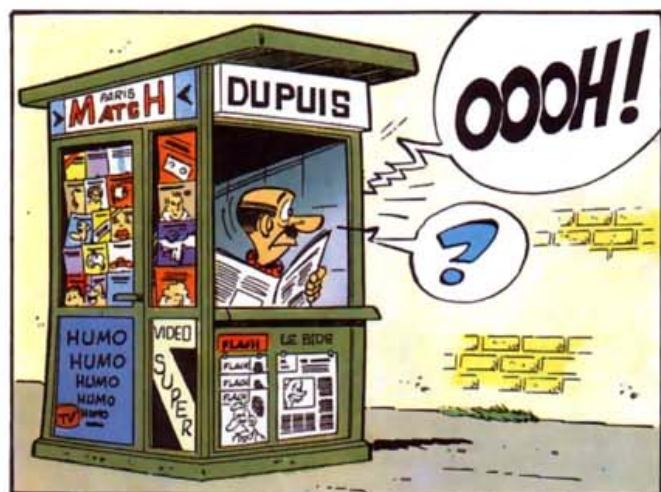
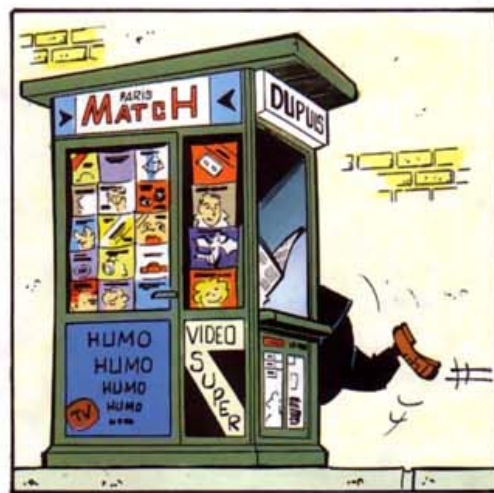
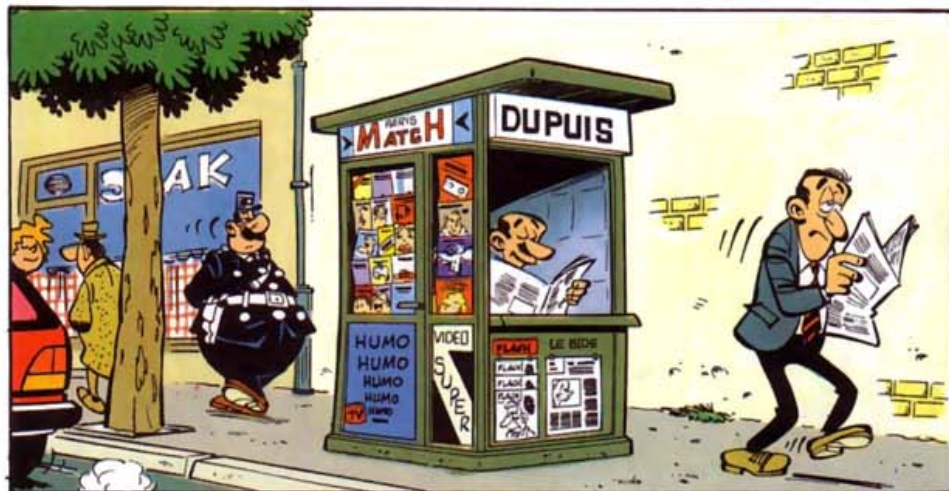


# Alerte à la bombe





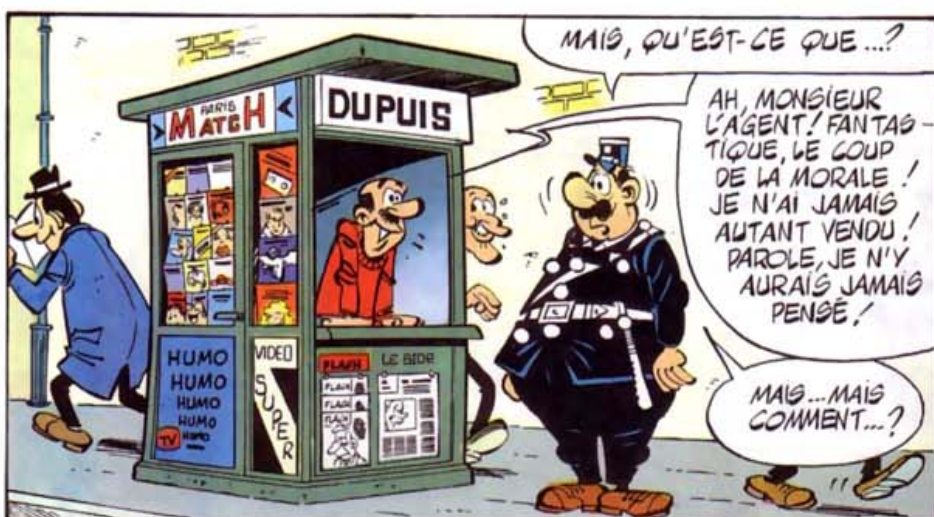
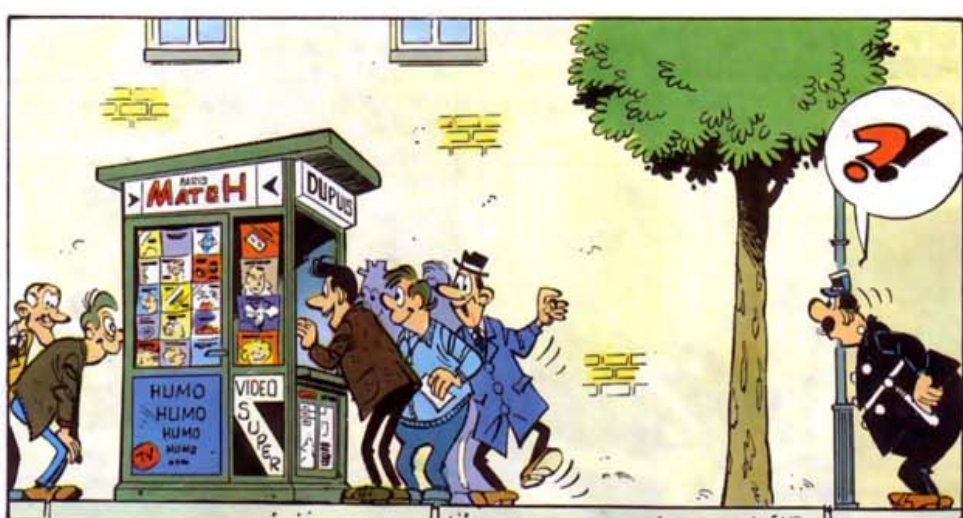
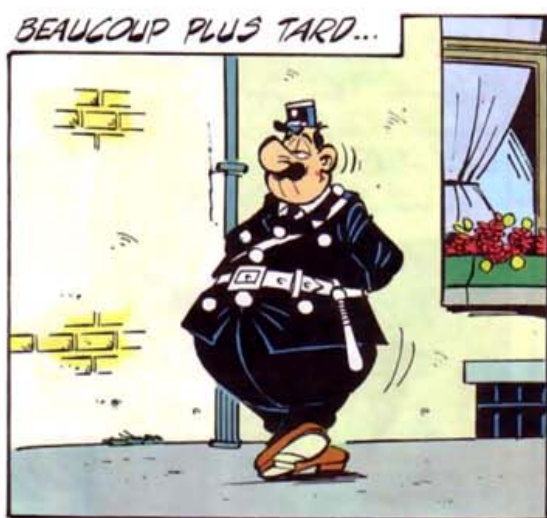
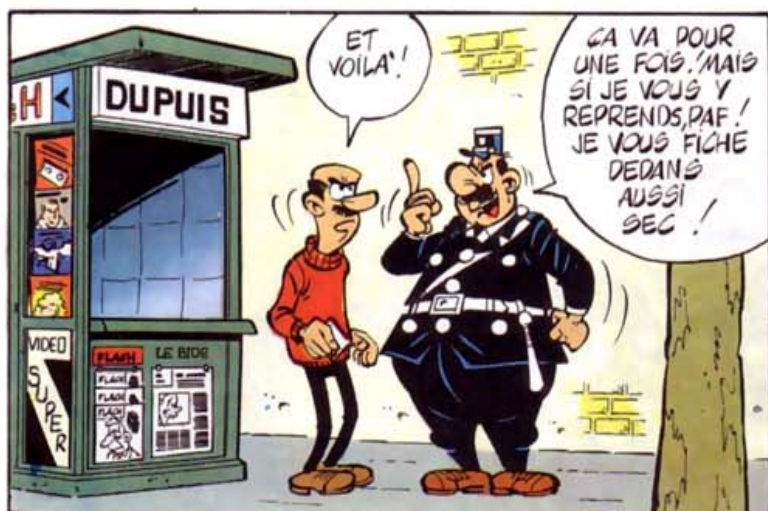
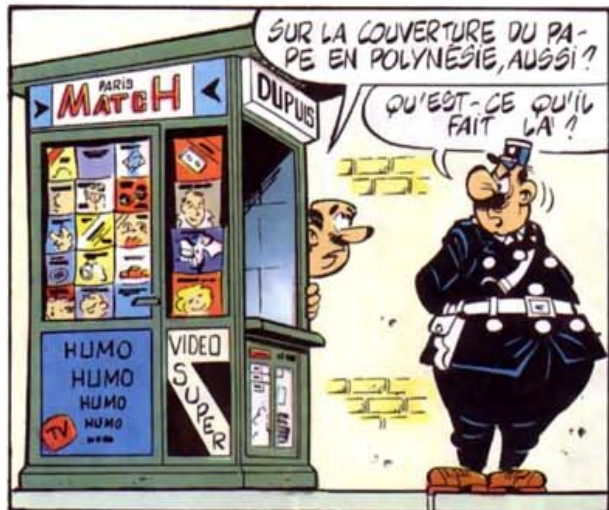
Et la morale fut sauve...













# L'embuscade





